

# Circle of Looks

## Aktionen und Artist Book

Im Frühjahr und Sommer 2018 finden, initiiert durch die Künstlerinnen Carol Pilars de Pilar, Thyra Schmidt und Anne Schülke und die Sozialarbeiterin Adwoa Adjei, Aktionen mit Frauen aus Afghanistan, Armenien, Bengalen, Eritrea, Ghana, Georgien, dem Irak, dem Iran, Kirgisistan, Somalia, Syrien und Tschetschenien statt.

Die Frauen wohnen in einer von der Diakonie geführten Unterkunft für geflüchtete Frauen. Zu den Aktionen laden die Frauen Gäste ein. Sie kochen und essen zusammen. Bei weiteren Aktionen produzieren die Frauen in Zusammenarbeit mit Carol Pilars de Pilar und Anne Schülke auto/biografische Erzählungen in Text und Bild.

Während der Aktionen hängt am Haus ein Plakat. Auf dem Plakat steht: *Zusammen sein und kochen und Philosophisches erzählen und über Krieg reden in einem engen Raum (und sieben Dolmetscherinnen sind anwesend)*. Das Plakat wurde von Thyra Schmidt gestaltet.

Es kommuniziert mit der Umgebung und versteht sich als Aufforderung, Ähnliches anderswo zu wiederholen. Gleichzeitig steht der Plakattext in einem spannungsreichen Verhältnis zur gegenwärtigen Migrationspolitik.

Das Projekt lädt im Herbst 2018 in Kooperation mit dem Forum Freies Theater Düsseldorf zu einer diskursiven Veranstaltung über ›Flucht und Grenzereignisse, (Politik der) Freundschaft, Kunst und Engagement‹ ein. Das Gespräch wird aufgezeichnet und transkribiert und Teil des Materials.

Die entstandenen Texte und Bilder werden von Thyra Schmidt und Anne Schülke in einem Künstlerbuch zusammengeführt und öffentlich vorgestellt: Im NRW-Forum Düsseldorf findet vom 7. bis 10. März 2019 eine Ausstellung der vielsprachigen Materialien (Bilder, Audios, Videos) und ein Artistbook-Release statt.

Bei den Aktionen, bei der diskursiven Veranstaltung und bei der Abschlussveranstaltung sind Dolmetscherinnen anwesend. Erzählungen und Erwartungen zirkulieren und es entsteht ein **Circle of Looks**.

# Circle of Looks

## Förderer und Partner

Das Projekt **Circle of Looks** wird finanziert durch die Kunststiftung NRW, die Diakonie Düsseldorf und das Kulturamt Düsseldorf und kooperiert mit dem NRW-Forum Düsseldorf, dem Forum Freies Theater Düsseldorf und dem Verein Intermigras Internationale Migrantinnen.

Das Projekt wird intensiv begleitet von Adwoa Adjei, Sozialarbeiterin, Flüchtlingsberatung der Diakonie Düsseldorf.

## Informationen zu den Künstlerinnen

Anne Schülke: [www.anneschuelke.de](http://www.anneschuelke.de)  
Carol Pilars de Pilar: [www.pilars.net](http://www.pilars.net)  
Thyra Schmidt: [www.thyraschmidt.de](http://www.thyraschmidt.de)



Diakonie  Düsseldorf



Landeshauptstadt  
Düsseldorf

